

Domínio (ou Tema)		Ponderação	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes No final do ano o aluno deve ser capaz de:	Descritores do Perfil dos Alunos	Processos de Recolha de Informação	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	COMPREENSÃO ORAL	15%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Testes de avaliação escrita Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Registos focalizados de expressão escrita Trabalhos de pesquisa/projeto Testes de compreensão oral Avaliação formal da oralidade Registos focalizados de: <ul style="list-style-type: none"> - Participação oral na aula; - Compreensão oral Pequenas - Apresentações orais - <i>Role-play</i> - Atividade de <i>Show & Tell</i> - Dramatizações - Trabalho de pares/grupo - <i>Storytelling</i>
		INTERAÇÃO ORAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples. 		
		PRODUÇÃO ORAL	15%	<ul style="list-style-type: none"> Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. 		
		COMPREENSÃO ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreender textos simples com vocabulário limitado; identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar. 		
		INTERAÇÃO ESCRITA	15%	<ul style="list-style-type: none"> Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a <i>posts/tweets</i> curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; 		
		PRODUÇÃO ESCRITA	15%	<ul style="list-style-type: none"> Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens; escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. 		
				COMPETÊNCIA INTERCULTURAL		Outros...dando cumprimento ao DL 54/2018.

Critérios Gerais

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes				
Domínios				Ponderação
Competência Estratégica	Competência Comunicativa	Oralidade	Compreensão oral	15%
			Interação oral	20%
			Produção oral	15%
		Escrita	Compreensão escrita	20%
Interação escrita	15%			
Produção escrita	15%			
Competência Intercultural				

COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	PERFIL DE DESEMPENHO – DESCRITORES-INGLÊS-2º CICLO-2022-23				
		Menção	Percentagem	Nível	
Domínio	Muito Bom 90% a 100% Nível 5	Bom 70% A 89% Nível 4	Satisfaz 50% A 69% Nível 3	Não Satisfaz/ 20% a 49% Nível 2	Fraco 0% a 19% Nível 1
COMPREENSÃO ORAL	Compreende discursos orais, interpreta e seleciona informação correta, com muita facilidade.	Compreende discursos orais, interpreta e seleciona informação correta, com facilidade.	Compreende discursos orais, interpreta e seleciona informação correta, com alguma dificuldade.	Compreende discursos orais, interpreta e seleciona informação correta, com muita dificuldade.	Ainda não compreende discursos orais, nem interpreta ou seleciona informação correta.
INTERAÇÃO ORAL	Revela muita facilidade na interação discursiva oral sobre assuntos conhecidos e tópicos da atualidade. Interage com tolerância e empatia, respeita e aceita diferentes pontos de vista, cumpre na totalidade as regras de participação definidas.	Revela facilidade na interação discursiva oral sobre assuntos conhecidos. Interage com tolerância e empatia, respeita e aceita diferentes pontos de vista, cumpre a maioria das regras de participação definidas.	Revela alguma dificuldade na interação discursiva oral sobre assuntos conhecidos. Interage com alguma tolerância e empatia, respeita e aceita diferentes pontos de vista, nem sempre cumpre as regras de participação definidas.	Revela muita dificuldade na interação discursiva oral sobre assuntos conhecidos. Interage com pouca tolerância e empatia, nem sempre respeita e aceita diferentes pontos de vista, não cumpre as regras de participação definidas.	Ainda não revela interação discursiva oral sobre assuntos conhecidos. Ainda não interage, não respeita, nem aceita diferentes pontos de vista, ainda não cumpre as regras de participação definidas.
PRODUÇÃO ORAL	Produz discursos orais com pronúncia, entoação, dicção clara, audível e ritmo muito adequado, transmitindo informações e opiniões pertinentes. Compreende e aplica todo o léxico e todas as estruturas do uso da língua. Comunica com espontaneidade/facilidade de expressão. Adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto.	Produz discursos orais com pronúncia, entoação, dicção clara, audível e ritmo adequados, transmitindo informações pertinentes. Compreende e aplica o léxico e as estruturas elementares do uso da língua. Comunica com espontaneidade e alguma facilidade de expressão. Adequa, quase sempre, a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto.	Produz discursos orais com pronúncia, entoação, dicção, audível e ritmo nem sempre adequados, transmitindo algumas informações. Compreende e aplica o léxico e as estruturas elementares do uso da língua, com alguma dificuldade. Comunica com alguma expressividade. Nem sempre adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto.	Produz, com muita dificuldade, discursos orais com pronúncia, entoação, dicção, audível e ritmo, transmitindo algumas informações. Compreende e aplica o léxico e as estruturas elementares do uso da língua, com muita dificuldade. Comunica com pouca expressividade. Raramente adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto.	Ainda não produz discursos orais com pronúncia, entoação, dicção, audível e ritmo. Ainda não compreende nem aplica o léxico e as estruturas elementares do uso da língua. Ainda não comunica ou comunica raramente e sem expressividade. Ainda não adequa a postura corporal e o tom de voz à atividade e ao contexto.
COMPREENSÃO ESCRITA	Compreende textos diversificados, com complexidade crescente, identifica e seleciona informação correta, com muita facilidade.	Compreende textos diversificados, com complexidade crescente, identifica e seleciona informação correta, com facilidade.	Compreende textos diversificados, identifica e seleciona informação correta, embora com alguma dificuldade.	Compreende textos diversificados, identifica e seleciona informação correta, com muita dificuldade.	Ainda não compreende textos diversificados, não identifica nem seleciona informação correta.
INTERAÇÃO ESCRITA	Revela muita facilidade na interação escrita sobre assuntos de caráter geral. Compreende e aplica todo o léxico e todas as estruturas	Revela facilidade na interação escrita sobre assuntos de caráter geral. Compreende e aplica o léxico e as estruturas do	Revela alguma dificuldade na interação escrita sobre assuntos de caráter geral. Nem sempre compreende e /ou aplica o léxico e as	Revela muita dificuldade na interação escrita sobre assuntos de caráter geral. Raramente compreende e aplica o léxico e as	Ainda não revela interação escrita sobre assuntos de caráter geral. Ainda não compreende nem aplica o léxico e as

	do uso da língua.	uso da língua.	estruturas do uso da língua.	estruturas do uso da língua.	estruturas do uso da língua.
PRODUÇÃO ESCRITA	Revela muita facilidade na produção de textos, utilizando vocabulário e estruturas correntes. Redige, com muita facilidade, textos com coerência e correção linguística sobre áreas temáticas e situacionais abordadas em diferentes contextos.	Revela facilidade na produção de textos, utilizando vocabulário e estruturas correntes. Redige, com facilidade, textos com coerência e correção linguística, sobre áreas temáticas e situacionais.	Revela alguma dificuldade na produção de textos, utilizando vocabulário rudimentar e estruturas simples. Redige textos com lacunas de coerência e correção linguística sobre áreas temáticas e situacionais.	Revela muita dificuldade na produção de textos, utiliza vocabulário muito rudimentar e apenas estruturas muito simples. Redige textos com incoerência e incorreção linguística sobre áreas temáticas e situacionais.	Ainda não produz de textos, não utiliza vocabulário rudimentar nem estruturas simples. Ainda não redige textos sobre áreas temáticas e situacionais.

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (transversal a todos os domínios)

- RELACIONAMENTO INTERPESSOAL - comportamento e interação;
- DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA - autorregulação e responsabilidade